

Мирса миңсö – серпас пыр

Шуд уси веськавлыны «АРТпроСВЕТ» выставка вылö, кодi воссис кольём ве- жонö Ёртасян керкалён выставочной залын, и быд окотитысь вермас волыны сэтчö октябрь помёдз. Петкёдлёма нелямын сайö удж. И абу сёмын Коми мутьись серпасасысьяслён, но и Москва обласьтысь, Армениясы, Азербайджанысы, Ка- захстанысы, Грузиясы, Финляндиясы да Испаниясы художникъяслён.



Выставкасо восьтыны мёвпыштис серпасасысь, живописец, серпасасысьяслён войтыркостса федерациялён Санкт-Петербургса отделениеё пырысь Александр Золотков, а тайос вёчны вёзёма испанеч Знамен Станичев. Налы ёна отсасьомасть Сыктывкарыс Анастасия Сенькина да Надежда Боровкова, сідзжё Москвуясь Аделина Хаджи-Саввопуло да Армениясы Аракс Погосян.

Выставкалён медшёр могыс — тёдмёдны видзёдысьясоc онія художникъяслён творчествоён. И татшомсяма экспозициясыс сётёны позяналун тайос вёчны. «АРТ-проСВЕТ» выставкаын петкёдлём уджъяссё гижома живопись да графика отсёгён. Тані эм и портрет, и пейзаж, и натюморт. Эмось сюжета уджъяс. Быд удж быттё быдса мир, коди нүодё видзёдысьоc серпасасысьлон страдаю, и серпас пырыс нин тэ





тёдмасяң тайо вайтырыслён культура-традицияён.

Серпастыс бурджык видзёдны ылышын. Оти удж менё дзикодз шензьёдіс. Александр Золотковлон сийо. Ваын черияс уялёны. Но кор видзёдан серпас выллас, он дзик пыр аддзы найёс. Фотографиурит да, чериясыд мыччысисны. Ёна кажитчисны Армениясь Аракс Погосянлон серпастысыс, кодъясоц вочома графикойн. Тайо миян оломуясь ичётик серпасторъяс, но сэтшом матынөс и сэтшом мусаёс. Надежда Боровковалон уджъясыс аслыспёлөсөс. Сылон серпастысын петкодлома мортлыс съёлёмкылёмсө, и тайоц аддзан персонажлон синъясыс.

Выставка восьтігөн юргис шылад — скрипкаён ворсіс Антон Платов да петкодчис «Сигудэк» ансамбль. Таыс кынди ви-

деойитоц пыр петавлісны вочаасын серпасасысыяс, кодъяс эз вермыны волыны Коми мүй. Тайо Испаниясь Знамен Станичев, Азербайджансь Нана Нариманбейли, Казахстансь Камила Жапалова, Грузиясь Алла Антонян, Москвась Виктория Мурзинская.

Выставка меным ёна кажитчис. Сийоц позьо волыны да видзёдлыны, донъявлы, петкодлыны ныв-тиыдлы, сульштны-мөвпалыштны серпастыс дорын. Жаль, мый эз удайтчи аддзысылыны серпасасысяскод аскодныс. Од чайта, найо унатор вермисны висставны асланыс уджъяс йывсыс: кытыс босытисны сюжет, мыйла быть тайо йөзсө серпасалісны да мыйла татшом ногён артмис налён картинаныс.

**Надежда ПУНЕГОВА.
Снимокъясыс авторлон.**

